

Simpel



Genre: Tragikomödie, Road-Movie,
Literaturverfilmung

Erscheinungsjahr: 2017

Regie: Markus Goller

Drehbuch: Dirk Ahner und Markus Goller nach dem
gleichnamigen Roman von Marie-Aude Murail

Darsteller*innen: David Kross, Frederick Lau,
Emilia Schüle, Devid Striesow, Axel Stein, Anneke
Kim Sarnau und andere

Prädikat: FBW-Prädikat besonders wertvoll

Auszeichnungen:

Bayerischer Filmpreis 2017: Darsteller-Preis
für David Kross und Frederick Lau

FSK: ab 6 Jahren freigegeben

Altersempfehlung: ab 10 Jahre

Klassenstufen: 6. – 10. Klasse

Filmlänge: 1 h 53 min

Filmfassung: Deutsche Fassung; barrierefreie Fassungen (Untertitel für Menschen mit Hörbehinderung sowie Audiodeskription für blinde und sehbehinderte Menschen) verfügbar

Themen: Behinderung und Anderssein, Inklusion, Außenseiter, Respekt und Toleranz, Selbstbestimmung, Verantwortung, Pflege, Familie, Freundschaft, Rollen

Fachbezug: Deutsch, Ethik, Pädagogik, Sozialkunde, Psychologie, Französisch, Religion

Kurzinhalt

Barnabas, genannt Simpel, ist 22 Jahre alt und von Geburt an geistig behindert. Er lebt mit seiner Mutter und seinem jüngeren Bruder Ben zusammen, die sich liebevoll um ihn kümmern. Als die Mutter stirbt, soll Simpel ins Heim. Doch die beiden Brüder akzeptieren die Trennung nicht. Sie wollen zusammenbleiben, so wie es immer war. Die Brüder ergreifen die Flucht und verbringen eine Nacht im Freien. Daraufhin begeben sie sich auf eine abenteuerliche Reise nach Hamburg, um dort Seemänner zu werden. Außerdem müssen sie ihren Vater David finden, den sie seit 15 Jahren nicht mehr gesehen haben. Dieser lebt mittlerweile mit seiner neuen Frau Clara zusammen und will von seinem behinderten Sohn nichts wissen. Der Roadtrip von Ben und Barnabas eskaliert nach einem schlimmen Streit mit dem Vater auf einem Hamburger Bahnsteig, und Ben verliert zum ersten Mal gegenüber seinem Bruder die Fassung. Simpel steigt daraufhin in die nächste Bahn und fährt allein davon.

Ben macht sich zusammen mit Aria und Enzo, die er unterwegs kennengelernt hat, auf die Suche. Am Ende finden sie Simpel in einem Möbelhaus, wo er es sich in einem Bett gemütlich gemacht hat. Die alarmierte Polizei verfolgt den flüchtenden Simpel auf das Dach des Möbelhauses. In seiner Panik lässt Simpel bei einer ungeschickten Bewegung seinen besten Freund, den Stoffhasen Monsieur Hasehase, vom Dach fallen. Geschockt droht Simpel hinterherzuspringen, doch der rechtzeitig auf dem Dach eintreffende Ben kann Simpel davon abbringen. In der Schluss-Sequenz operieren Aria und Enzo den verletzten Monsieur Hasehase in der Behinderteneinrichtung „Haus Sonnengarten“, wo Simpel zukünftig wohnen wird.

[!\[\]\(0f848bbd71cef6b345273b16f905912a_img.jpg\) Zum Trailer](#)

[!\[\]\(339a16584d5da0f0a3ca4e9ec17bf6a1_img.jpg\) Pädagogisches Begleitmaterial](#)

Im Filmheft zu „Simpel“ von Universum Film und Vision Kino finden sich Unterrichtsmaterialien und Anregungen zu folgenden Themen:

- Was passiert im Film? Handlungsebene und Figuren
- Wie ist der Film gemacht? Aufbau und Ausgestaltung
- Worum geht es noch? Thematische Vertiefung

Die Arbeitsanregungen sind zur Differenzierung gekennzeichnet mit den Begriffen leicht, mittel und anspruchsvoll.

Einsatz in der pädagogischen Praxis

Der Film „Simpel“ bietet viele Ansatzpunkte sowohl für eine inhaltliche als auch filmanalytische Auseinandersetzung. Das pädagogische Begleitmaterial bietet Anregungen und Materialien für eine Untersuchung der Handlungsebene und der Figuren sowie zu Aufbau und Filmsprache. Darüber hinaus beinhaltet das Material die Möglichkeit einer inhaltlichen Vertiefung zu den Themen Behinderung und Inklusion:

- Was versteht man unter geistiger Behinderung? (Definition der WHO)
- Welche anderen Arten von Behinderungen gibt es noch?
- Integration, Inklusion, Exklusion
- Die UN-Behindertenrechtskonvention
- Barrieren / Barrierefreiheit

Da sowohl die französische Original-Romanvorlage als auch die deutsche Übersetzung verfügbar sind, bietet sich im Deutsch- und / oder Französischunterricht ein Vergleich zwischen Buch und Film an.





Weitere Materialien

Weitere Einstiegsmaterialien für die pädagogische Praxis zum Thema Inklusion finden Sie in unserem Bestellservice auf [Inklusion.de](https://www.inklusion.de)

→ [Zur Übersicht der Materialien](#)

Neben vielen anderen Materialien finden Sie hier zum Beispiel unsere Broschüre zum Thema „Anderssein Vielfalt Vorurteile Inklusion – Impulse für den Unterricht und die Arbeit mit Jugendlichen ab 12 Jahren.“

→ [Zur Broschüre](#)

Fotonachweise
© LEONINE Studios